

# 工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

印承及印督  
司公限有報日商工  
號八十第分仔灣港香  
七〇六七七七 部助編  
二九一三六七 部助發  
五〇六三三三 部助發  
四四八四六六 部助發  
五七二二二二 部助發  
號二十六第 部助發  
號三一九第 部助發

今日發刊 體育專欄 出紙一張半

## 察其窮兇極惡

## 猛攻中立部隊

### 美國務院指摘共黨國家破壞和平

【華盛頓廿九日電】國務院今日發表聲明，指責共產黨國家破壞和平，並猛烈攻擊中立部隊。聲明指出，共產黨國家在歐洲戰場上，正利用中立部隊進行破壞活動，企圖破壞盟軍之進攻。聲明並呼籲盟國採取必要措施，以維護和平與安全。

## 歐大洲霧迷漫 輪船連串相撞

### 手水了苦指五見不手伸 創受船輪三沒沉船輪兩

【倫敦廿九日電】歐洲大霧迷漫，多艘輪船相撞，造成嚴重損失。據報，在北海海域，兩艘輪船相撞，其中一艘沉沒，另一艘受損。此外，還有三艘輪船相撞，其中一艘沉沒，兩艘受損。事故原因主要是大霧導航困難所致。

## 英國砲兵

## 將調星洲

## 天氣

【香港廿九日電】英國砲兵部隊將調往星洲，以加強當地之防禦力量。此外，天氣方面，今日多雲偶雨，氣溫適中。

## 希臘警告土國

## 不得干預塞島

【雅典廿九日電】希臘政府今日向土耳其發出警告，要求土耳其不得干預塞浦路斯島。希臘政府表示，塞浦路斯島是希臘領土的一部分，任何外部勢力之干預都是不可接受的。

## 珍娜與著名詩人商愛情方面問題

【倫敦廿九日電】著名詩人與珍娜在愛情方面發生糾紛，雙方正就此問題進行商談。據悉，雙方在感情上存在分歧，但雙方均表示願意通過和平方式解決問題。

## 澳洲女校長通告

### 不准披頭散髮 否則驅逐出校

【墨爾本廿九日電】澳洲某女校長今日發出通告，要求學生不得披頭散髮，否則將被驅逐出校。校長表示，學校有嚴格的校規，學生應遵守校規，保持整潔之儀容。

## 嚴重打擊周恩來

### 美國對中共政策 現在正更加強硬

【華盛頓廿九日電】美國政府今日表示，將對中國共產黨採取更加強硬之政策，以嚴重打擊周恩來。美國政府認為，中國共產黨之行為嚴重威脅了美國之利益，因此將採取必要措施予以回擊。



## 瑞公主瑪嘉烈泰 與英國商人訂婚

【倫敦廿九日電】瑞典公主瑪嘉烈泰今日宣佈與英國商人訂婚。公主與該商人之訂婚消息傳出後，受到媒體之廣泛關注。訂婚儀式將於近期內舉行。

## 原告名米拉 被告名米拉 次被告梅勒 証人為米拉

【倫敦廿九日電】一宗法律案件今日在法庭開審。原告名米拉，被告名米拉，次被告梅勒。証人為米拉。案件涉及複雜之法律糾紛，預計將持續數日。



珍娜與著名詩人商愛情方面問題

【倫敦廿九日電】著名詩人與珍娜在愛情方面發生糾紛，雙方正就此問題進行商談。據悉，雙方在感情上存在分歧，但雙方均表示願意通過和平方式解決問題。

【倫敦廿九日電】著名詩人與珍娜在愛情方面發生糾紛，雙方正就此問題進行商談。據悉，雙方在感情上存在分歧，但雙方均表示願意通過和平方式解決問題。

【倫敦廿九日電】著名詩人與珍娜在愛情方面發生糾紛，雙方正就此問題進行商談。據悉，雙方在感情上存在分歧，但雙方均表示願意通過和平方式解決問題。

【倫敦廿九日電】著名詩人與珍娜在愛情方面發生糾紛，雙方正就此問題進行商談。據悉，雙方在感情上存在分歧，但雙方均表示願意通過和平方式解決問題。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。

## 觀點正確對於愛河男女極有貢獻

【倫敦廿九日電】觀點正確對於愛河男女極有貢獻。文章指出，在愛情生活中，保持正確之觀點至關重要，這不僅關係到個人之幸福，也關係到雙方之未來。



你知道：女子比男子更富感情嗎？

每個人都知道，女子比男子更富感情。但如果你問她們，她們卻不承認。她們說：『我們和你們一樣，都是人，我們也有理智，我們也有感情。』

其實，女子比男子更富感情，這是一個事實。在許多方面，女子都比男子表現得更為敏感。例如，在藝術方面，女子往往比男子更有才華。在文學方面，女子往往比男子更有感情。在音樂方面，女子往往比男子更有韻味。

在科學方面，女子也比男子更有興趣。她們往往比男子更喜歡研究自然界的奧秘。她們往往比男子更喜歡閱讀科學書籍。她們往往比男子更喜歡參加科學實驗。

在社會方面，女子也比男子更有責任感。她們往往比男子更關心社會的進步。她們往往比男子更關心貧苦大眾的生活。她們往往比男子更關心國家的前途。

在家庭方面，女子也比男子更有愛心。她們往往比男子更愛護家人。她們往往比男子更關心家人的健康。她們往往比男子更關心家人的幸福。

在愛情方面，女子也比男子更有熱情。她們往往比男子更投入於愛情。她們往往比男子更忠誠於愛情。她們往往比男子更堅韌於愛情。

在事業方面，女子也比男子更有毅力。她們往往比男子更堅持於事業。她們往往比男子更努力於事業。她們往往比男子更成功於事業。

在人生方面，女子也比男子更有智慧。她們往往比男子更懂得人生。她們往往比男子更看透人生。她們往往比男子更享受人生。

在死亡方面，女子也比男子更有勇氣。她們往往比男子更勇敢於死亡。她們往往比男子更坦然於死亡。她們往往比男子更超脫於死亡。

在一切方面，女子都比男子更有優點。她們是人類中的瑰寶。她們是社會的支柱。她們是家庭的靈魂。她們是愛情的化身。她們是事業的楷模。她們是人生的導師。她們是死亡的勇士。

所以，我們應該尊重女子。我們應該愛惜女子。我們應該學習女子。我們應該效法女子。我們應該讚美女子。我們應該崇拜女子。我們應該敬畏女子。我們應該崇拜女子。我們應該敬畏女子。



神童

一個天才的產生，通常要經過長期的培養。但有些神童，卻是在很小的時候，就表現出驚人的才華。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。

神童的產生，往往是由於遺傳。有些神童，是天生就具有驚人的才華。他們不需要後天的培養，就能表現出驚人的才華。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。

神童的產生，往往是由於環境。有些神童，是在一個充滿文化氣息的家庭中成長的。他們從小就接觸到各種知識，他們的才華得到了充分的發揮。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。

神童的產生，往往是由於教育。有些神童，是在一個優秀的教育環境中成長的。他們受到了最好的教育，他們的才華得到了最好的發揮。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。

神童的產生，往往是由於機會。有些神童，是在一個充滿機會的環境中成長的。他們得到了最好的機會，他們的才華得到了最好的發揮。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。

神童的產生，往往是由於努力。有些神童，是在一個充滿努力的環境中成長的。他們付出了最大的努力，他們的才華得到了最好的發揮。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。

神童的產生，往往是由於天賦。有些神童，是天生就具有驚人的才華。他們不需要後天的培養，就能表現出驚人的才華。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。

神童的產生，往往是由於後天。有些神童，是在一個充滿後天培養的環境中成長的。他們受到了最好的後天培養，他們的才華得到了最好的發揮。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。

神童的產生，往往是由於多種因素的結合。有些神童，是在一個充滿多種因素的環境中成長的。他們得到了最好的多種因素，他們的才華得到了最好的發揮。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。

神童的產生，往往是由於不可思議的力量。有些神童，是在一個充滿不可思議力量環境中成長的。他們得到了最好的不可思議力量，他們的才華得到了最好的發揮。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。

神童的產生，往往是由於上帝的祝福。有些神童，是在一個充滿上帝祝福環境中成長的。他們得到了最好的上帝祝福，他們的才華得到了最好的發揮。他們是神童，是天才，是人類中的瑰寶。



英國女人紋身熱

一個年紀四十歲，身上紋滿了各式各樣的圖案，這在英國，已經不是一個新鮮事了。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。

紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。

紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。

紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。

紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。

紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。

紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。

紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。

紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。

紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。

紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。紋身熱在英國，已經成了一種流行。許多女人，都喜歡在身上紋上各種圖案，以展示自己的個性。



大肉彈珍娜談影

她說：我無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。我注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。

珍娜談影，談到了她在羅馬和好萊塢的經歷。她說，她無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。她注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。

珍娜談影，談到了她在羅馬和好萊塢的經歷。她說，她無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。她注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。

珍娜談影，談到了她在羅馬和好萊塢的經歷。她說，她無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。她注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。

珍娜談影，談到了她在羅馬和好萊塢的經歷。她說，她無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。她注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。

珍娜談影，談到了她在羅馬和好萊塢的經歷。她說，她無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。她注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。

珍娜談影，談到了她在羅馬和好萊塢的經歷。她說，她無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。她注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。

珍娜談影，談到了她在羅馬和好萊塢的經歷。她說，她無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。她注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。

珍娜談影，談到了她在羅馬和好萊塢的經歷。她說，她無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。她注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。

珍娜談影，談到了她在羅馬和好萊塢的經歷。她說，她無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。她注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。

珍娜談影，談到了她在羅馬和好萊塢的經歷。她說，她無論在羅馬或好萊塢，都是一樣。她注重的是，劇本必定要好，導演要有經驗，否則則不可拍。



寶哥哥風姿

有說：本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳，而本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。

寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。他說，本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。

寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。他說，本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。

寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。他說，本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。

寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。他說，本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。

寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。他說，本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。

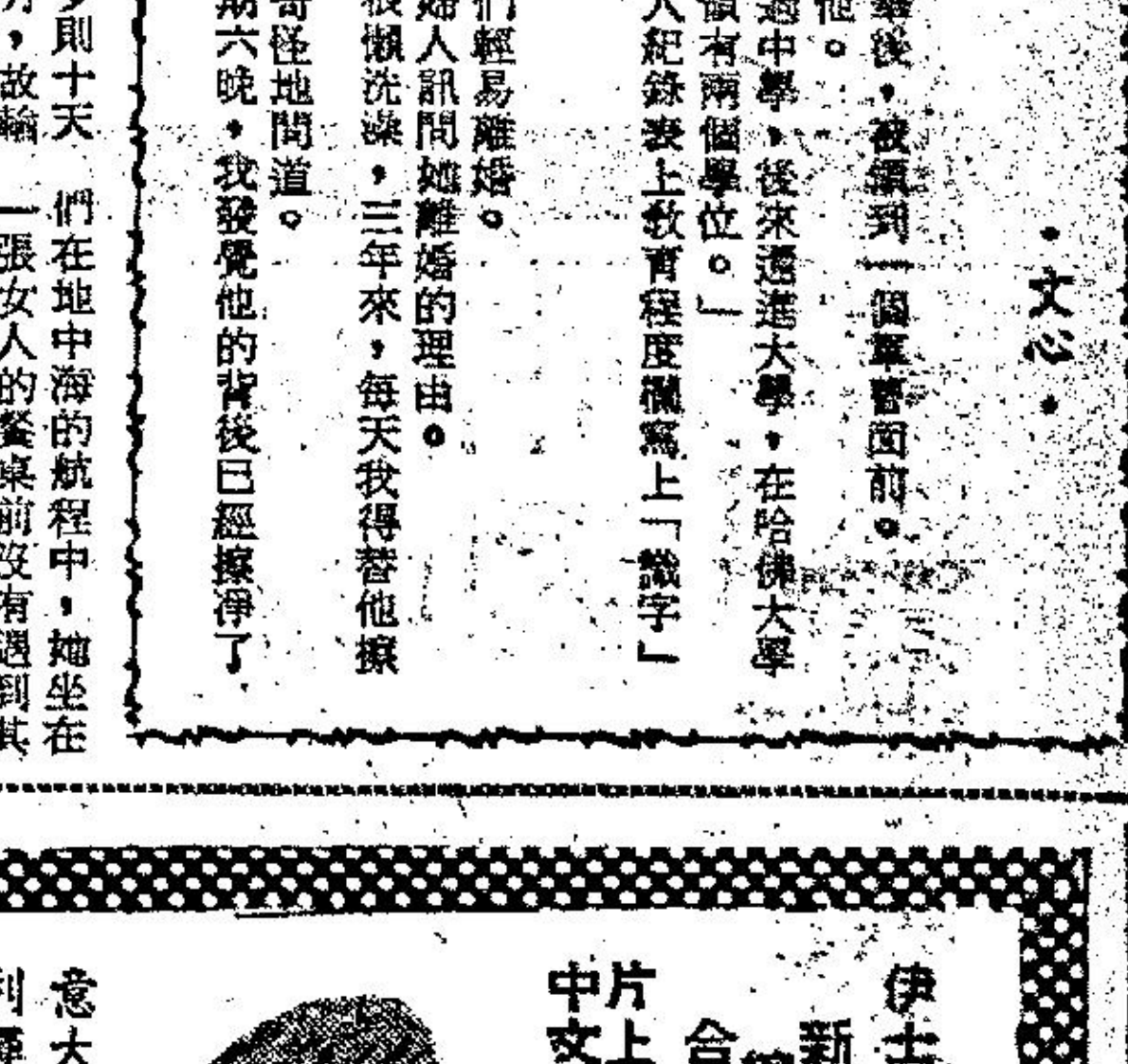
寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。他說，本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。

寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。他說，本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。

寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。他說，本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。

寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。他說，本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。

寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。他說，本紅樓夢，是原作者曹雪芹的自傳。寶哥哥風姿，談到了他在紅樓夢中的經歷。



西洋幽默

文心。一個幽默大師，在倫敦，他遇到了一個幽默大師。他們談到了幽默的奧秘。

西洋幽默，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。西洋幽默，談到了幽默的奧秘。

西洋幽默，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。西洋幽默，談到了幽默的奧秘。

西洋幽默，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。西洋幽默，談到了幽默的奧秘。

西洋幽默，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。西洋幽默，談到了幽默的奧秘。

西洋幽默，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。西洋幽默，談到了幽默的奧秘。

西洋幽默，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。西洋幽默，談到了幽默的奧秘。

西洋幽默，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。西洋幽默，談到了幽默的奧秘。

西洋幽默，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。西洋幽默，談到了幽默的奧秘。

西洋幽默，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。西洋幽默，談到了幽默的奧秘。

西洋幽默，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。西洋幽默，談到了幽默的奧秘。



海上旅行紀趣

文心。一個幽默大師，在倫敦，他遇到了一個幽默大師。他們談到了幽默的奧秘。

海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。

海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。

海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。

海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。

海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。

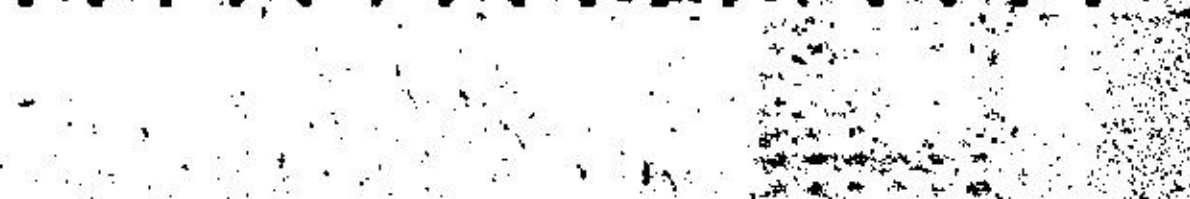
海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。

海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。

海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。

海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。

海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。他說，幽默是一種藝術。海上旅行紀趣，談到了幽默的奧秘。















# 體育

## 足球聯賽開幕戲

### 愉園迎戰警察

#### 四時正在加山場接火



甲組足球聯賽，今日上午十時，在加山球場舉行開幕戲，由愉園對警察。雙方陣容如下：愉園：門將：李國強；後衛：陳國強、李國強、陳國強、李國強；中場：陳國強、李國強、陳國強、李國強；前鋒：陳國強、李國強、陳國強、李國強。警察：門將：李國強；後衛：陳國強、李國強、陳國強、李國強；中場：陳國強、李國強、陳國強、李國強；前鋒：陳國強、李國強、陳國強、李國強。

### 甲組足球聯賽成績表

(截至二月廿三日止)

隊名	勝	和	負	球	分
愉園	14	10	4	36	38
警察	12	12	6	30	36
其他各隊	...	...	...	...	...



愉園兵馬

### 今日足球秩序

今日足球秩序如下：上午十時，愉園對警察；下午二時，其他各隊對陣。

## 班主話佢水

### 雷神下堂去

班主話佢水，雷神下堂去。班主話佢水，雷神下堂去。班主話佢水，雷神下堂去。

## 警察用亂棍

### 愉園亦必贏

警察用亂棍，愉園亦必贏。警察用亂棍，愉園亦必贏。警察用亂棍，愉園亦必贏。

### 派隊出外作戰

#### 足總算盤打唔响

派隊出外作戰，足總算盤打唔响。派隊出外作戰，足總算盤打唔响。派隊出外作戰，足總算盤打唔响。

### 莫慶發夢也想住環遊世界

莫慶發夢也想住環遊世界。莫慶發夢也想住環遊世界。莫慶發夢也想住環遊世界。

如果不出席亞洲盃決賽，難向中區國家交代。莫慶發這次要動腦筋。如果不出席亞洲盃決賽，難向中區國家交代。莫慶發這次要動腦筋。



莫慶發夢也想住環遊世界

### 派隊出外作戰

#### 足總算盤打唔响

派隊出外作戰，足總算盤打唔响。派隊出外作戰，足總算盤打唔响。派隊出外作戰，足總算盤打唔响。



